Grupo de Estudios Sociales sobre Paraguay
(Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe, FSOC)
Universidad de Buenos Aires
Argentina

Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Asunción
Paraguay

XII Taller / I Congreso "Paraguay desde las Ciencias Sociales"
San Lorenzo, 12, 13 y 14 de abril de 2023
Facultad de Ciencias Sociales | Universidad Nacional de Asunción
http://paraguay.sociales.uba.ar/

EL SURGIMIENTO DEL POSMARXISMO EN PARAGUAY: LA IMPORTANCIA DE DISCUTIR EL SOCIALISMO DE BENJAMÍN ARDITI

Raúl Acevedo
Facultad de Filosofía, UNA
rvacevedo@filouna.edu.py

Presentación

La presente propuesta de trabajo y discusión, se encuadra en una de mis líneas de investigación 'Pensamiento crítico paraguayo', donde abordó las voces menores de la reflexión crítica del país. En este caso, me centro en la figura del intelectual paraguayo Benjamin Arditi y su libro Discutir el socialismo, la hipótesis que busco defender y presentar es que tal libro marca el surgimiento del posmarxismo en Paraguay, a finales de los 80. Dicha corriente teoría política fue popularizada por Chantal Mouffe y Ernesto Laclau con la publicación de Hegemonía y Estrategia Socialista, en 1985. Atendiendo a lo mencionado, me centraré en la figura de Arditi, sus coordenadas teóricas y reflexivas, por una parte, y por otra, en los aspectos más importantes de Discutir, donde se pone en tela de juicio los fundamentos doctrinarios del marxismo, para poder así, postular su propuesta posmarxista.

Los intelectuales y la teoría marxista a finales de los años ochenta en Paraguay

A finales de los 80, en el Paraguay, salen a la luz tres libros capitales, que nos muestran las diversas recepciones del marxismo en Paraguay: Contribuciones al estudio de la sociedad paraguaya (1989) de Mauricio Schavartzman (1939-1997), Estado autoritario (1988) de Juan Andrés Cardozo (1942) y Discutir el socialismo (1988) de Benjamin Arditi (1956) . Dentro del campo sociológico, filosófico y político, sus aportes marcaron un hito,

sobre Schavartzman, dice Quevedo (2014), realizó "una apropiación del dispositivo conceptual gramsciano para la comprensión de la historia de la formación social paraguaya" (p. 97); mientras que Cardozo se nutría de la Teoría crítica, donde aparece con fuerza la figura de Jürgen Habermas, para reflexionar sobre situación del país; por último, la figura de Arditi, que valiéndose de las categorías posestructuralistas y posmodernas, realiza una lectura muy particular y creativa del contexto paraguayo.

De los tres autores, interesa Benjamin Arditi y en específico su libro Discutir el socialismo. El autor, como bien dicen Milda Rivarola (2006) y Sergio Cáceres (2011), es considerado como uno de los precursores de la posmodernidad en Paraguay, junto a Ticio Escobar. Arditi se licenció en 1979 en Economía (Universidad de Toronto, Canadá); consiguió en 1981 su MA en Teoría Política (Universidad de Essex, Inglaterra) y en 1995 su Ph.D en Ciencias Políticas (Universidad de Essex, Inglaterra) con la tesis Politics, Publicness and Difference, dirigido por Ernesto Laclau. Su conocimiento sobre los debates actuales de la época lo llevaron a tener interlocutores internacionales más que locales, lo que "parece funcionar a contramano respecto a la obra de otros pensadores locales" (Rivarola, 2006, p. 253); y lo que conlleva, dentro del Paraguay, que su trabajo se mueva en solitario, alejado de la corriente de ideas del país.

Mientras estuvo en Paraguay (mediados de los 80 y principios de los 90), Arditi fundó con otras/os compañeras/os el Centro de Documentación y Estudios (CDE) en 1985, una Organización No Gubernamental. Como bien dice Cáceres (2011), tal organización fue una de las primeras en nuestro país, dedicada a la documentación e investigación dentro del campo de las Ciencias Sociales. De 1985 a 1992, Arditi, fue investigador y jefe del Área de Análisis Político y Teoría Social en CDE. En esos años, fue consultor y productor de El país quiere saber, programa de televisión del Canal 9 SNT sobre política nacional, como también, director del Programa de Entrenamiento de Veedores de Decidamos en las elecciones generales de 1989 y las elecciones municipales de 1991. Acontecimientos importantes, fueron el seminario internacional "Escenarios Políticos de la Transición a la Democracia", con referentes como Juan Carlos Portaniero, Norbert Lechner, Emilio de Ipola, entre otros y otras, entre el 19 y el 21 de julio de 1989; y otro evento, fue la conferencia internacional "La democracia de fin de siglo", a cargo de Chantal Mouffe y Ernesto Laclau, el 26 de julio de 1991.

Discutir el socialismo: el surgimiento del posmarxista en Paraguay

Si algo caracteriza al pensamiento arditiano, dentro de las humanidades y ciencias sociales, es la de estar informado sobre los grandes debates de su tiempo. Lo que le ha permitido estar actualizado y además le ha posibilitado ampliar, responder y adaptar a sus propias elucubraciones, lo que temporalmente, es decir, en esa época, lo ubica dentro de los debates posmodernos, posmarxistas y/o postfundacionalistas . Con eso no queremos decir que sea un pensador que se mueva por las modas intelectuales o que no existan intereses marcados, como bien dice Rivarola (2006):

Su preocupación central es pensar la libertad, la igualdad, la justicia y la democracia en la condición posmoderna (…) con las dificultades identitarias de la social-democracia tras el derrumbe de la izquierda comunista y el fracaso de los intentos insurreccionales de liberación en América Latina, y el auge de los movimientos sociales de su tiempo. (p. 254-255)

Si nos remitimos a sus primeros libros teóricos, de finales de los 80' y principios de los 90', fácilmente, podemos decir que sus intereses giran alrededor de temas anteriormente citados . En la tríada El deseo de libertad (1988), Discutir el socialismo (1988) y Conceptos

(1993) resaltan autores como: Louis Althusser, Cornelius Castoriadis, Gilles Deleuze, Michel Foucault, Jean-François Lyotard, Alain Touraine, Gianni Vattimo y por supuesto los primeros libros de Chantal Mouffe y Ernesto Laclau. Esta serie de pensadores y pensadoras, marcan un hilo conductor de las reflexiones iniciales de Arditi, donde convergen los puntos antedichos.

Fruto de sus investigaciones a lo largo de los 80' sirvieron para dar a luz a Discutir el socialismo, constituido de siete ensayos que abordan problemáticas en torno al marxismo. Dicho libro es el primero, en el Paraguay, en tratar y proponer una visión posmarxista para explicar la complejidad y las transformaciones de la época . La publicación de Discutir el socialismo, en 1989, marca un antecedente importante dentro de los debates posmarxistas latinoamericanos, que empezaron a darse en Europa, principalmente en Inglaterra, y que tendrían efectos en círculos académicos de Argentina, Chile y México. Debido a la poca información existente sobre las discusiones en Paraguay de finales de los 80', no sabemos la recepción que tuvo en el ámbito intelectual crítico, aunque sospechamos que habrá pasado desapercibido por la poca mención en libros y artículos .

Ahora, hablar de posmarxismo necesariamente nos remite al libro de Laclau y Mouffe, Hegemonía y estrategia socialista, publicado en 1985. Arditi (2010) dice sobre el libro que "constituyó una suerte de pistoletazo de partida para el post-marxismo en universidades del mundo anglosajón" (p. 161). Pues esto tiene sentido, ya que Laclau enseñaba en la Universidad de Essex (Inglaterra), y rápidamente tuvo una gran repercusión en los círculos académicos. Sobre el posmarxismo, si atendemos el "Prefacio a la segunda edición en español" de Hegemonía, vemos que Laclau y Mouffe (de aquí en adelante LyM), expresan lo siguiente: "Releer la teoría marxista a la luz de los problemas contemporáneos implica necesariamente deconstruir las categorías centrales de esa teoría. Esto es lo que ha sido denominado nuestro "posmarxismo"" (Laclau y Mouffe, 2011, p. 9) y además agregan que el posmarxismo es "tanto como proceso de reapropiación de una tradición intelectual, como de ir más allá de esta última" (Laclau y Mouffe, 2011, p. 10-11). Para ir más allá, ambos autores tuvieron que nutrirse principalmente del posestructuralismo (la deconstrucción y la teoría lacaniana) , cuestionar las tesis esencialistas del marxismo (economicismo, reducción de clase), la concepción hegeliana de "totalidad fundante" y proponer un proyecto socialista que rescate la pluralidad y la riqueza del marxismo o como lo llaman "la lucha por una democracia radicalizada, libertaria y plural" (Laclau y Mouffe, 2011, p. 28). Ello conlleva, alejarse de las limitaciones teóricas, como el materialismo histórico como fuente de explicación de la totalidad de las cosas, y como bien resume Paul Bowman (2007), Hegemonía "llevó a cabo una crítica histórica metódica y una deconstrucción del «marxismo clásico»" (p. 10)".

La sucinta reseña de Hegemonía nos permite comprender de qué trata el posmarxismo: poner entre dicho el esencialismo marxista, la totalidad hegeliana, las limitaciones del materialismo histórico y postular una "democracia radical". Discutir el socialismo con sus acercamientos y distanciamientos, marca un itinerario similar al planteado por LyM, colmado de referencias como Althusser, Castoriadis, Foucault, Lenin, Marx, entre otros… Arditi organiza una serie de cuestionamientos a los fundamentos doctrinarios y dogmáticos del marxismo, donde podemos citar tres puntos generales: 1) las limitaciones del materialismo histórico y el carácter científico de la misma; 2) la relación entre obrero y vanguardia; y 3) la crítica al romanticismo y al sectarismo de en el imaginario de la izquierda. Estos aspectos sirven como sustento, para plantear después, su teoría posmarxista que no es otra cosa que libertaria, igualitaria y democrática.

Bibliografía

- Arditi, B. (1988). Discutir el socialismo. Asunción: RP ediciones - Criterio.
- _____. (1989). El deseo de la libertad y la cuestión del otro. Posmodernidad, poder y sociedad. Asunción: RP ediciones - Criterio.
- _____. (1991). Conceptos. Ensayos sobre teoría política, democracia y filosofía. Asunción: CDE - RP ediciones.
- _____. (2010). Post-hegemonía: la política fuera del paradigma postmaxista habitual. En H. Cairo y J. Franzé (Comp.). Política y Cultura (pp- 159-193). Madrid: Biblioteca Nueva.
- Bowman, P. (2007). Post-marxism Versus Cultural Studies: Theory, polítics and intervention. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.
- Cáceres Mercado, S. (2011). El trabajo politológico de Arditi en clave posmoderna (Años finales del stronismo y principios de la transición). En Paraguay: Ideas, Representaciones e imaginarios (pp. 94-117). Asunción: Secretaria Nacional de Cultura.
- Cardozo, J. A. (1988). El estado autoritario. Asunción: Ñanduti Vive.
- Casullo, N. (Comp.).(1993). El debate modernidad-posmodernidad. Buenos Aires: El cielo por Asalto.
- Escobar, T. (2011). El mito del arte y el mito del pueblo. Asunción: Centro de Artes Visuales Museo del Barro.
- Foster, H, (Edit.). (1985). La posmodernidad. Barcelona: Kairós.
- Garretón, M. (et. al.). (1991). Escenarios políticos de la transición a la democracia (I). En Contribuciones 7. Asunción: Centro de documentación y estudios.
- Martini, C. (et. al). 1991. Escenarios políticos de la transición a la democracia (II). En Contribuciones 8. Asunción: Centro de documentación y estudios.
- Quevedo, Ch. (2014). Mauricio Schvartzmen y la tradición marxista en Paraguay. En G. Ortega (Coord.), Pensamiento Crítico en el Paraguay. Asunción Base-is - Fundación Rosa Luxemburgo.
- Marchart, O. (2009). El pensamiento político posfundacional: la diferencia política en Nancy, Lefort, Badiou y Laclau. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Marttila, T. (2015). Post-foundational discourse analysis: from political difference to empirical research. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Laclau, E. y Mouffe, Ch. (2011). Hegemonía y estrategía socialista: hacia una política democrática radical. México: Fondo de cultura económica.
- _____. (1991). La democracia de fin de siglo. En Contribuciones 10. Asunción: Centro de Documentación y Estudios.
- Schvartzman, M. (1989). Contribuciones al estudio de la sociedad paraguaya. Asunción: Centro de Publicaciones Universidad Católica.
- Sim, S. (1989). Post-Marxism: A reader. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.
- _____. (2001). Post-Marxism: An Intellectual History. London: Routledge.
- Rivarola, M. (2006). Pensadores y corrientes políticas en el Paraguay. En B. Bosio, y, E. Devés-Valdés, (Comp.). Pensamiento paraguayo del siglo XX (pp. 229-259). Asunción: Corredor de las ideas.